

EFOP-3.6.2-16-2017-00007

**AZ INTELLIGENS, FENNTARTHATÓ ÉS INKLUZÍV TÁRSADALOM FEJLESZTÉSÉNEK ASPEKTUSAI:
TÁRSADALMI, TECHNOLÓGIAI, INNOVÁCIÓS HÁLÓZATOK A FOGLALKOZTATÁSBAN ÉS A
DIGITÁLIS GAZDASÁGBAN**

POLITIKA ÉS MÉDIA A RENDSZERVÁLTÁS UTÁN

2. lecke: A közszolgálati médiaszolgáltató rendszerének és működésének átalakulása

**SZAKÁCS ILDIKÓ RÉKA
MESTEROKTATÓ
SZTE ÁJTK NRTI**

SZÉCHENYI 



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

A közszolgálati médiaszolgáltató rendszerének és működésének átalakulása

A közszolgálati műsorszolgáltatók rendszere teljesen átalakult

médiaszolgáltatók

Korábban is léteztek

Kiegyensúlyozott, pontos, hiteles tájékoztatás.

A kiskorúak testi, lelki és erkölcsi fejlődését és érdeklődését szolgáló műsorok.

A társadalom minél több rétegének megszólítása.

A vallási közösségek és a nemzetiségek, valamint egyéb közösségek kultúrájának megjelenítése.

A valamilyen szempontból súlyosan hátrányos helyzetű csoportok számára fontos információk elérhetővé tétele.

A műsorszámok sokszínűsége.

Új elem: Szórakoztatás!

Célok

A nemzet, a nemzeti az etnikai, a nyelvi és más kisebbségek, az egyetemes, a közösségi, az európai identitás és kultúra védelme, más nemzetek méltóságának tiszteletben tartása.

A közszolgálati médiaszolgáltató rendszerének és működésének átalakulása

A közszolgálati műsorszolgáltatók rendszere teljesen átalakult

médiaszolgáltatók

Új célok

A demokrácia alapértékeinek, vagyis az alkotmányos jogoknak, a törvényes rend alapértékeinek és a demokratikus társadalmi rend szabályainak, megismertetése és támogatása.

A nemzeti összetartozás, a társadalmi integráció elősegítése.

Az egészséges életmódot, a környezetvédelmet, a természet- és tájvédelmet, a közbiztonságot, a közlekedésbiztonságot elősegítő ismeretek terjesztése.

A határon túli magyarság képviselése.

Ismeret-terjesztés.

Az új tudományos eredmények bemutatása.

Minőségi műsorkészítés - csak ésszerű és indokolt módon célszerű részt venni a médiapiaci versenyben.

Magyarország, illetve a Kárpát-medence különböző területeinek társadalmi, gazdasági, kulturális életét bemutató műsorok.

A közszolgálati médiaszolgáltató rendszerének és működésének átalakulása

Intézményi változások

Duna Médiaszolgáltató
Nonprofit Zártkörű
Részvénytársaság

Duna Televízió
Zártkörűen
Működő Nonprofit
Részvénytársaság

Magyar Távirati
Iroda Zártkörűen
Működő Nonprofit
Részvénytársaság

Magyar Rádió
Zártkörűen
Működő Nonprofit
Részvénytársaság

Magyar Televízió
Zártkörűen Működő
Nonprofit
Részvénytársaság

A közszolgálati médiaszolgáltató rendszerének és működésének átalakulása

Intézményi változások

**Közszolgálati
Közalapítvány**

Nemcsak
választott,
hanem delegált
tagjai is
vannak.

A politikai
felügyelet
továbbra is
jelen van.

Elnökét és egy
további tagját a
Médiatanács
delegálja.



Balogh László, a Közszolgálati Közalapítvány kuratóriumának elnöke (Fotó: Kovács Attila)

A közszolgálati médiaszolgáltató rendszerének és működésének átalakulása

Intézményi változások

2015.
március 15.

A korábbi
főadó az **M1**
hírcsatorna lett

Az **M2** csatorna
este 9-ig maradt
gyerekcsatorna,
21 órától a
fiatalokat
megszólítani
kívánó Petőfi TV-
ként folytatta az
adásmenetét.

Az új nemzeti
főcsatorna a
Duna
Televízió lett



Pillanatkép az M1 hírcsatornaként indulásáról Imre Balázssal és Hevér Lóránttal.

A közszolgálati médiaszolgáltató rendszerének és működésének átalakulása

Intézményi változások

További
változások:
televízió

2015. július 18-án
elindul az **M4**
sportcsatorna.

A 2013-ban
elinduló **M3**
lineáris
szolgáltatását
2019. április
30-án
megszüntetik.

Az **M5**
csatorna 2016.
szeptember 18-
a óta kulturális
adóként épült
be a közmédia
rendszerébe.

**Magyar Rádió:
nincsenek
strukturális
változások!**



Sólyom László, akkori köztársasági elnök fogadja Such Györgyöt.

A közszolgálati médiaszolgáltató rendszerének és működésének átalakulása

Gyakorló kérdések:

1. Melyek azok a célok, melyeket az új szabályozás alapján a közszolgálati médiaszolgáltatóknak továbbra is követnie kell?
2. Milyen új célokat fogalmaz meg a közszolgálati médiaszolgáltató számára az új médiatörvény?
3. Hogyan változott meg a hírműsorok készítése?
4. Mi történt az M1 és a Duna Televízió csatornákkal?

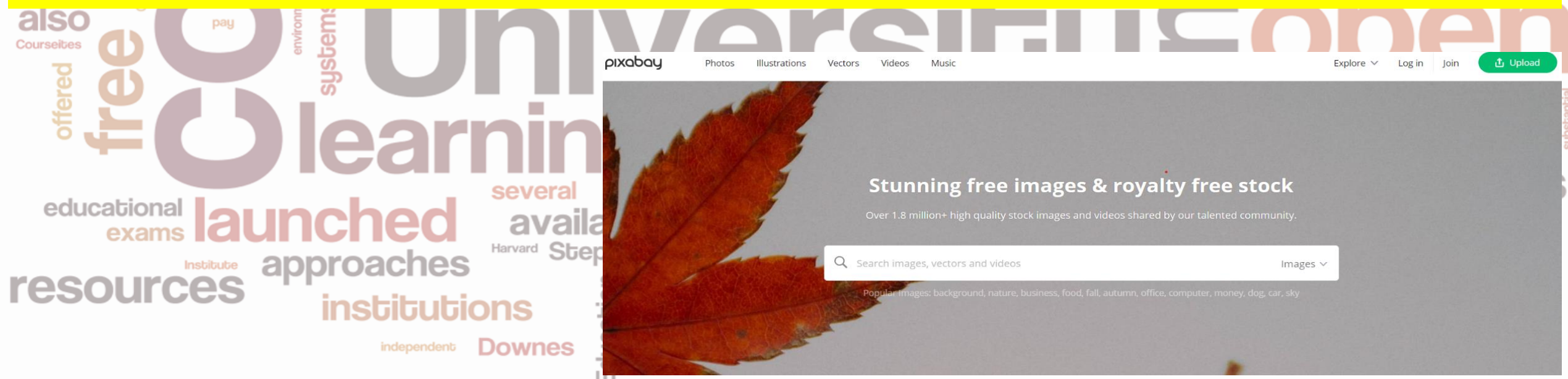


A közszolgálati médiaszolgáltató rendszerének és működésének átalakulása

Képek forrása:

1. kép forrása: <https://index.hu/kultur/media/2014/02/01/kozmediakonf/>
2. kép forrása: <https://24.hu/belfold/2015/06/12/m1-hirado-harom-honap-alatt-ketharmadnyian-forditottak-hatat/>
3. kép forrása: <https://www.origo.hu/itthon/20121203-such-gyorgy-portreja.html>
4. kép forrása: <https://pixabay.com/hu/illustrations/tanul%C3%A1s-eml%C3%A9keztet%C5%91-iskola-t%C3%A1rgy-3245793/>

Valamennyi képnél: utolsó elérés ideje: 2021. március 16.



Jelen tananyag a Szegedi Tudományegyetemen készült az Európai Unió támogatásával. A tananyag elkészítését az EFOP-3.6.2-16-2017-00007 azonosító számú, Az intelligens, fenntartható és inkluzív társadalom fejlesztésének aspektusai: társadalmi, technológiai, innovációs hálózatok a foglalkoztatásban és a digitális gazdaságban című projekt támogatta. A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap és Magyarország költségvetése társfinanszírozásában valósul meg.

Kérdés esetén e-mail: rszakacs@irsi.u-szeged.hu

SZÉCHENYI 



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE