



Czeglédi András

Kafka filozófiája

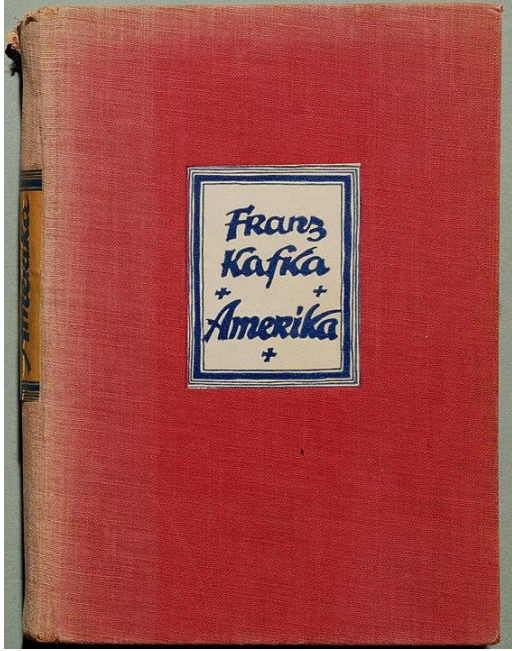
Jelen tananyag a Szegedi Tudományegyetemen
készült az Európai Unió támogatásával.

Projekt azonosító: EFOP-3.4.3-16-2016-00014



6. TÉMA: ÍRÁSGYAKORLATOK

6.2. lecke: közös írásgyakorlat.



A kihívás

Az egyéni írásgyakorlatokhoz hasonlóan (→ lásd 6.1. lecke) a félév második felében közös írásgyakorlatokra, ill. mindezek órai megbeszélésére is sor kerül.

Az egyéni írásgyakorlatoktól eltérően a közös írásgyakorlat kötelező jellegű, mindenkire vonatkozik, s értelemszerűen nem tartozik hozzá kiselőadás.

A félév folyamán kétszer lesz. Először a negyedév végén, majd a félév zárásakor. Kvázi Coospace zh-ként felfogandó: előre meghatározott internetes platformon (ideális esetben a Coospace/Neptun felületen), előre meghatározott időpontban „zárthelyi”.

Kafka első ún. regénye; már a cím is problematikus! A kérdések egyaránt irányulnak a primer irodalomra (Kafka-olvasottság leellenőrzése) és a szekunder irodalomra. Mivel a Kafka-írások tárgyalása során az ún, minor írásoktól haladunk a nagyobb terjedelmű szövegek felé, ezért Kafka ún. regényeire csak a második zh kérdez rá.

Egy lehetséges második kérdéssor pl.:

1. Melyik Kafka-műben tűnik fel Klamm? Mit tudunk meg róla?
2. Melyik Kafka-regényben bukkan föl „A törvény kapujában”? Milyen kontextusban (ki meséli kinek stb.)?
3. Hogyan hal meg Josef K.?
4. Mi az a re- és deterritorializáció?
5. Mit vesz át a Deleuze-Guattari szerzőpáros Benjamin Kafka-értelmezéséből?

A módszer és az órai tárgyalás

Részint hasonló az egyéni írásgyakorlathoz. Jelentős különbség, hogy most elsőként a tanári megjegyzések hangzanak el.

A szokványos órai tárgyalás menete:

- a zh-k formai aspektusainak kiértékelése
- a zh-k szövegtömörítő és érvrekonstruáló aspektusainak kiértékelése
- a zh-k saját kutatáson és meglátásokon nyugvó aspektusainak kiértékelése.



Az összegzés

A féléves diákteljesítmények kiértékelése. A féléves tanári és intézményi teljesítmény kiértékelése. A **kulturális önreflexió** gyakorlata: mi az, ami bevált, s mi az, amit jobban lehetne csinálni?

A Kafka-család köszönetnyilvánító gyászcedulája

„Csak a kórusban lehet némi igazság.”

Kafka: *Oktávfüzetek*

Vö. **2.1. lecke, a személyes tanúsítás paradoxona**

Kérdések:

1. Hányszor és mikor lesz a kurzus folyamán közös írásgyakorlat?
2. Kell-e a negyedév végére részletesen ismerni a Kafka-regényeket?
3. Miként gyakorlunk kulturális önreflexiót a félév zárásaként?