

Az SZTE Kutatóegyetemi Kiválósági Központ tudásbázisának
kiszélesítése és hosszú távú szakmai fenntarthatóságának megalapozás
a kiváló tudományos utánpótlás biztosításával”



Konferenciák és kerekasztalok előadói sajátosságai

2012. 03.29.

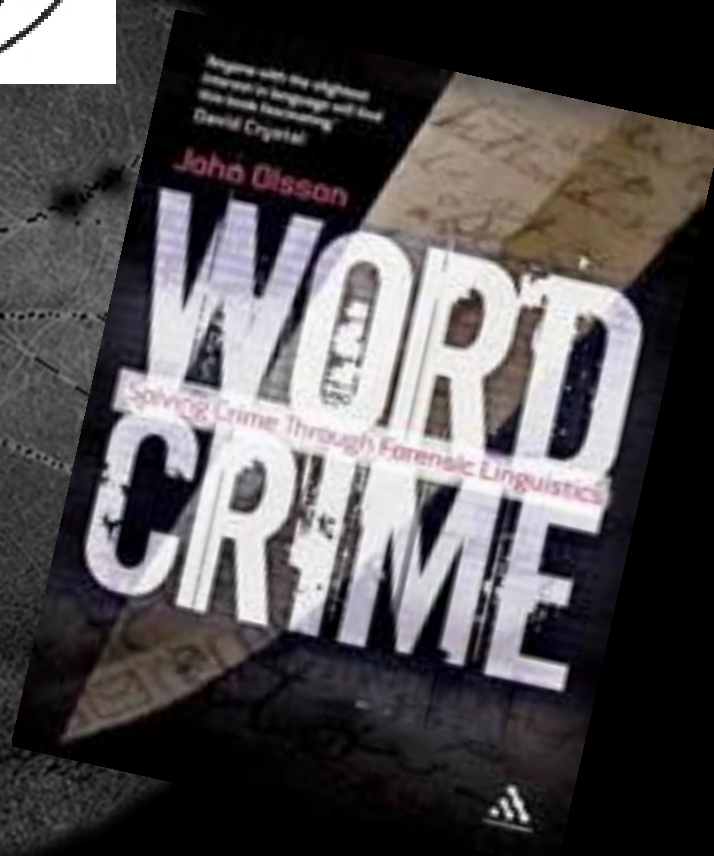
Kriminalisztikai nyelvészet mint alkalmazható módszer az igazságszolgáltatásban

Dr. Tóth Szergej
SZTE-JGYPK
Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék



TÁMOP-4.2.2/B-10/1-2010-0012 projekt





„Impractical is not impossible.”
Coutlhard Malcolm

Névtelen szövegek elemzése

- Szövegelemzés
- Azonosítás és behatárolás
- Kvantitatív és kvalitatív
- Deme-féle elemzés
- Arocker-Vojnov-féle elemzés
- Komplex elemzés – Nagy Ferenc

Azonosítás:

- a) a szakértő az inkriminált szöveg sajátosságait vizsgálja, ebből is kiemelve az egyedi sajátosságokat, és ezt veti össze az ismert szerző szövegével;
- b) a szakértő azt vizsgálja, hogy két vagy több névtelen írásnak azonos-e a fogalmazója.

- Behatárolás: csak az inkriminált szöveggel dolgozik a szakértő, és ebből próbál következtetéseket levonni a szöveg szerzőjére (nemére, korára, foglalkozására, származására, stb.) vonatkozóan.

Ismérvek

	(1)	(2)	(3)	(4)
	levél	levél	levél	levél
Fogalmazási stílus	1	1	1	1
Mondatszerkesztés	3	4	4	3
Szóhasználat	2	2	3	2
Toldalékolás	4	4	4	4
Helyesírási készség	2	2	2	3

+ levél stílus

+ írásjelhasználat

Fogalmazási stílus:

- igénytelen nyelvhasználat: *te bunkó, büdös kurva anyád, szarházi börtöntöltelék, te patkány, te tuskó.*

Mondatszerkesztés:

- túlnyomó többségben egyszerű mondatok: *Börtönben jöttél a világra! Ezt is mond be a rádióba!*
- megjelenik az összetett, többszörösen összetett mondat is: *Takarodj ki a faluból, mindenki utál téged, te szarházi börtöntöltelék, ott vona a helyed!!!!!!*

Szóhasználat:

- szegényes szókincs, a becsmérő megszólítások terén mégis találékony: te bunkó, te majom, te tuskó, te szarházi börtöntöltelék, te patkány, te szemétdomd, te vizilóbébi, te elhízott tehén.

Toldalékolás:

- Nem keveri a latívuszi és lokatívuszi ragozást: *menj innen [...]* *anyádba!, börtönben jöttél a világra, [...]* *vagytok ti itt a polgármesteri hivatalban.*

Helyesírás:

- Sok helyesírási hiba:
 - felszólító mód: *mond be!*
 - betűtévesztés: *szemétdomd*
 - írásjelhasználat
 - magánhangzók időtartamának tévesztése

Szövegezési sajátosságok	(1)	(2)	(3)	(4)
A címzett megszólítására alkalmazott fordulatok	<i>te bunkó, te elhízott tehén, te szemétdomd</i>	<i>te bunkó, te majom</i>	<i>te majom, te szarhazái börtöntöltelék te vizilóbébi</i>	<i>te patkány, te tuskó</i>
A címzett eltanácsolása az adott településről	<i>menj innen a büdös kurva anyádba</i>	<i>takarodj ki a faluból, menekülj innen</i>	<i>takarodj ki a faluból (2x)</i>	<i>takarodj te is innen</i>
Annak kifejezése, hogy az adott település lakói sem szeretnék ott látni a címzettet többet	<i>látni nem akarnak az (település)iAk</i>	<i>nem kell szemét (település)rA</i>	<i>(település)nAk nem kell a szemét, mindenki utál téged, közutálatnak örvendsz</i>	<i>nem kell a szemét (település)nAk</i>

Arra szolgáló kifejezés, hogy a címzett érti-e a levél fenyegető tartalmát	<i>felfogtad?????</i>	<i>fogd már fel te majom</i>	–	<i>érts már a szóból</i>
Az indulatot kiváltó ok, ami nyomán megszülettek a levelek	–	<i>nem kell a falunak szeméttelep, nem kell szemét (település)rA</i>	<i>tegyél le a szeméttelepről, (település)nAk nem kell a szemét</i>	<i>nem kell a szemét (település)nAk</i>
Annak kifejezése, hogy a címzett úgy jut anyagi javakhoz, hogy nem dolgozik meg érte	–	–	<i>felveszitek a nagy pénzt és nem csináltok érte semmit</i>	<i>jó lenne a sok pénz amit leakasztanátok</i>
Büntetett előéletre utaló kifejezések	<i>börtönben jöttél a világra</i>	–	<i>börtöntöltelék</i>	–

