



SZÉCHENYI TERV

MŰVÉSZET, KUTATÁS, INNOVÁCIÓ HELYÜK EGY KÖZÖS FOGALMI RENDSZERBEN

Tandi Laura

PhD hallgató

Szegedi Tudományegyetem

Gazdaságtudományi Kar

Pénzügyek és Nemzetközi Gazdasági Kapcsolatok Intézete

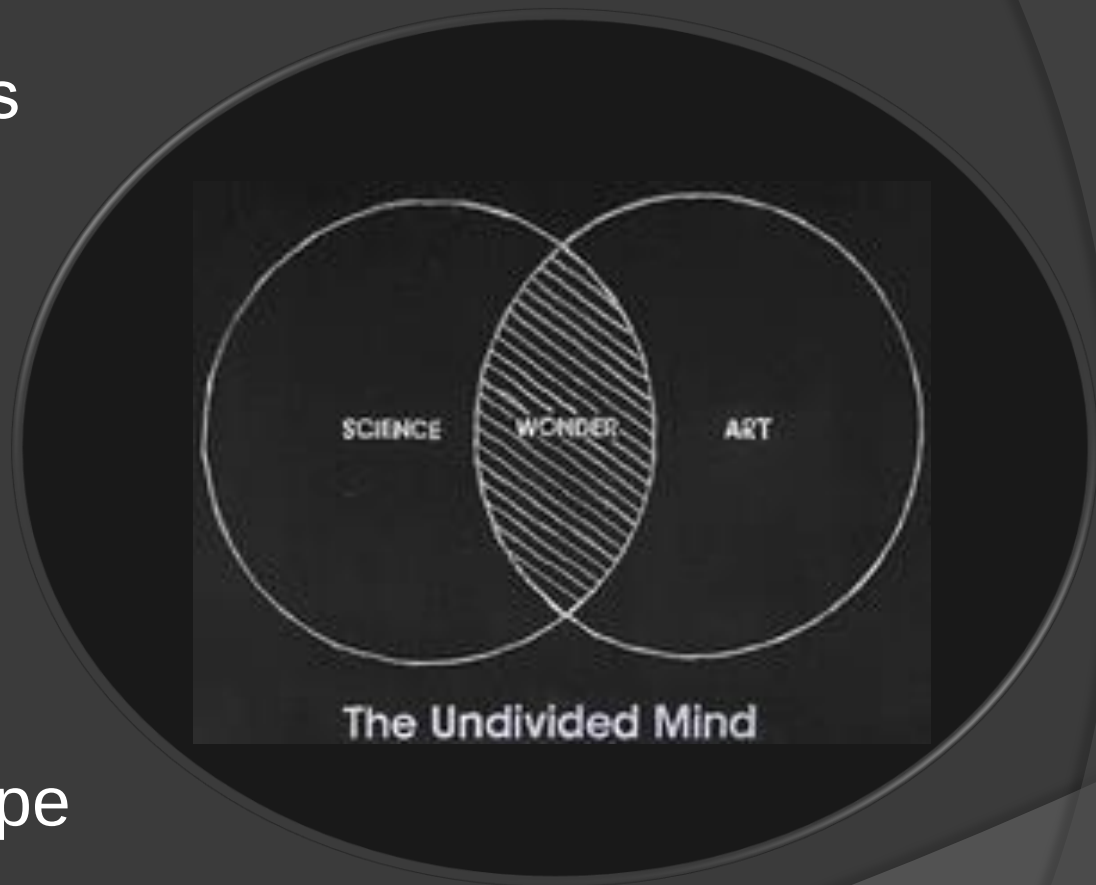
Nemzeti Fejlesztési Ügynökség
www.ujszechenyierv.gov.hu
06 40 638 638



A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.

ELŐADÁS SZERKEZETE

- Történeti áttekintés
- Problémafelvetés
- Mi a művészet?
- Mi a kutatás?
- Mi az innováció?
- A kreativitás szerepe
- Kutatás és művészet egyesülése



MŰVÉSZET ÉS TUDOMÁNY A TÖRTÉNELEMBEN

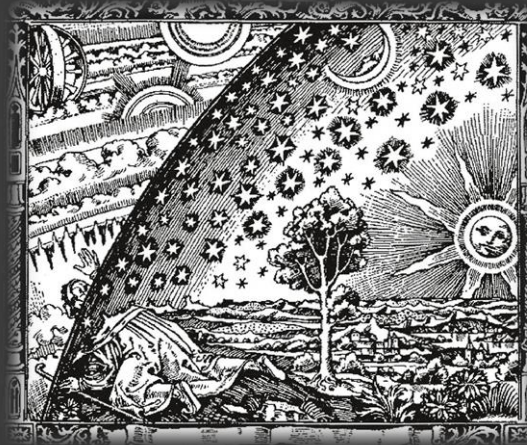
RENESZÁNSZ

ÓKOR

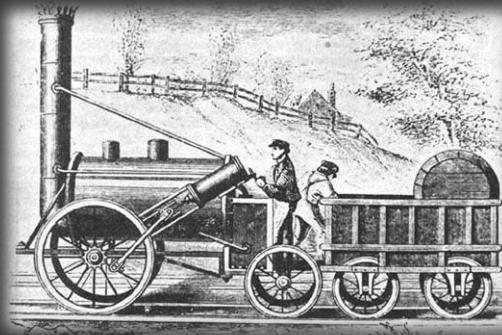
“Minden tudásunk észleleteinkből származik.” –
Leonardo da Vinci

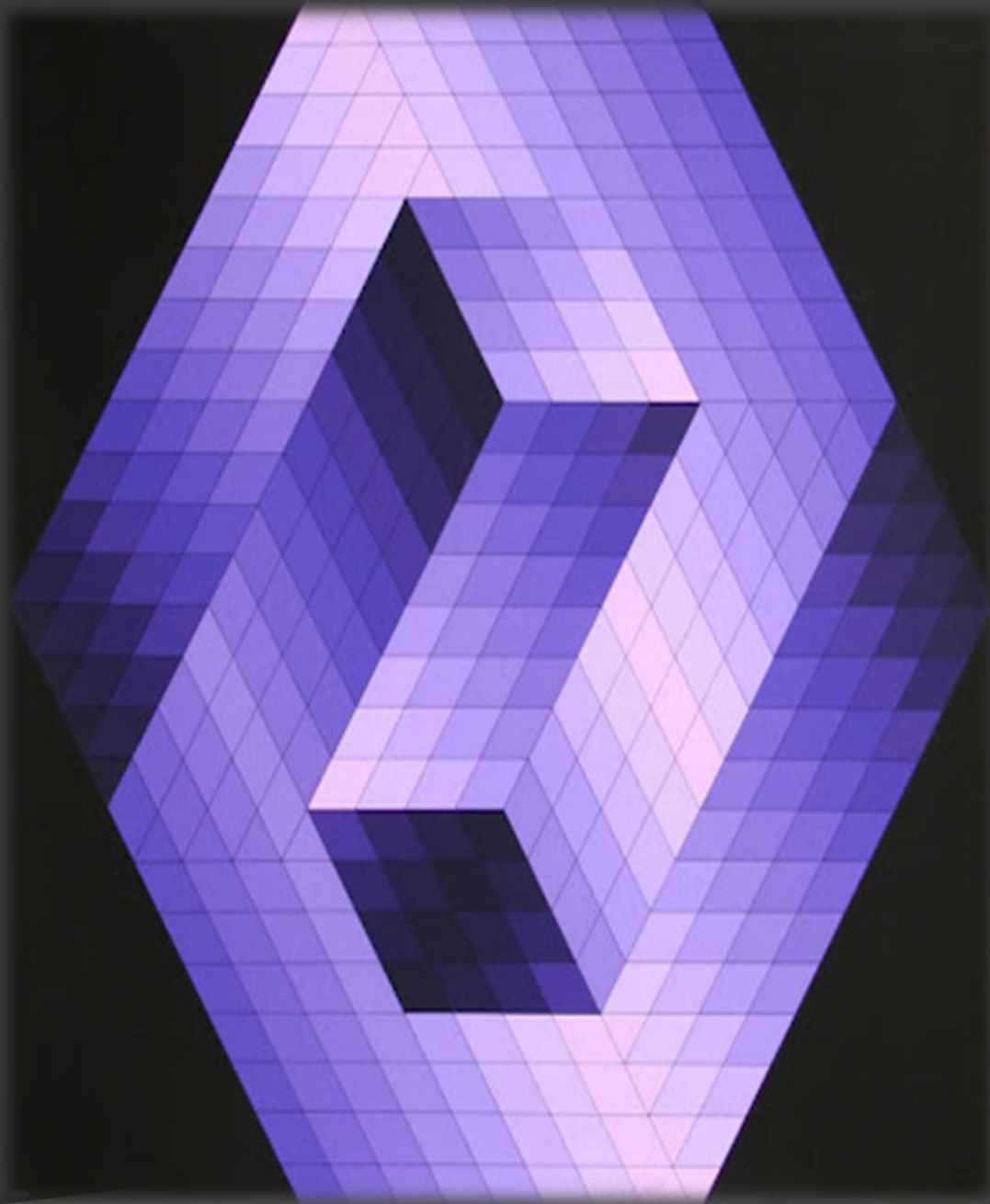
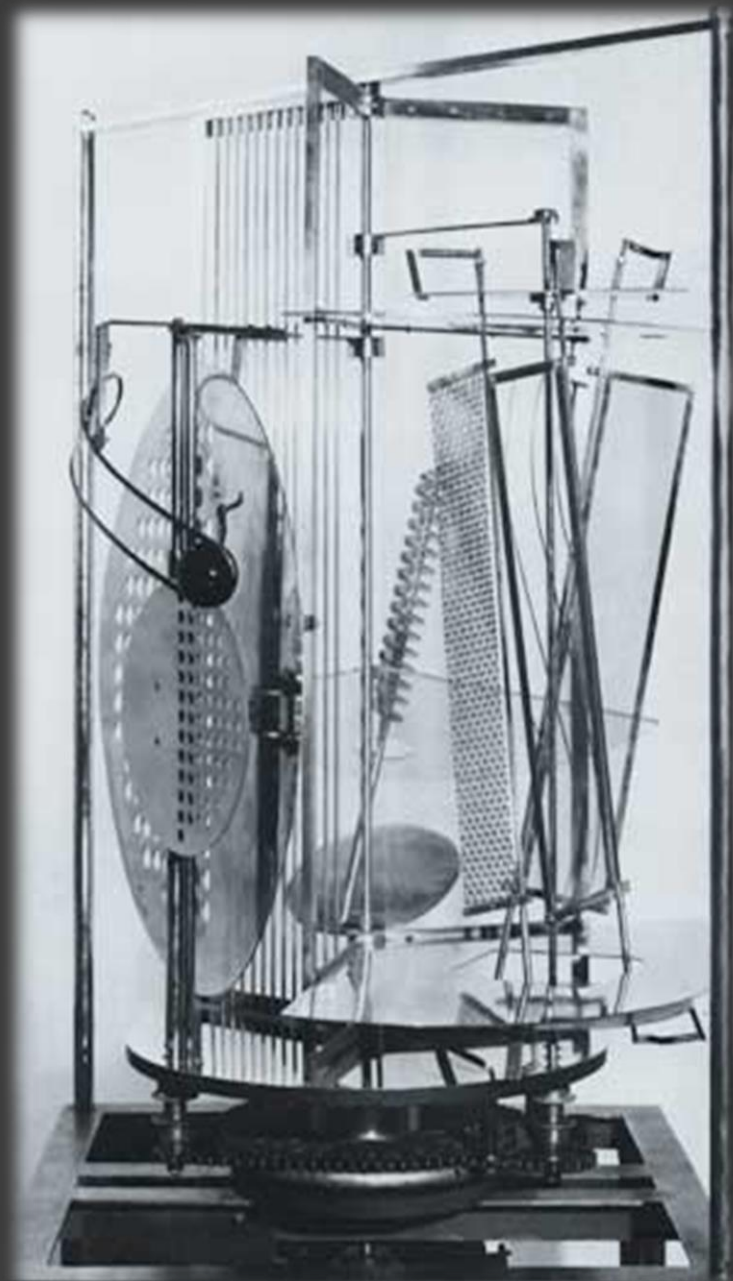
Artes et
philosophy

philosophy

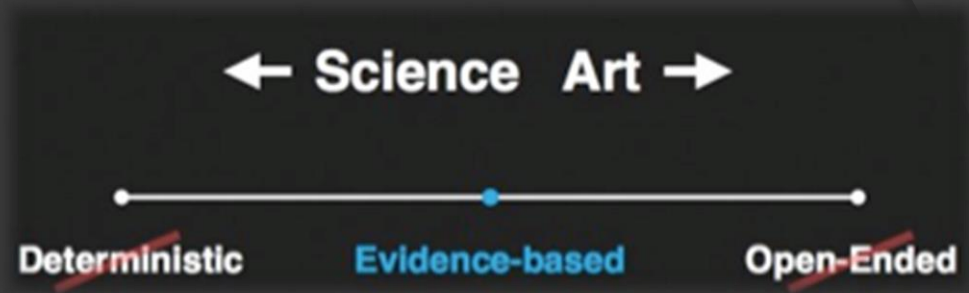


IPARI FORRADALOM





KÉRDÉ S



- 1960. C. P. Snow (1905-1980; brit kémikus és író) 'Két kultúra'-elmélet
- "Science and art are not separate from each other. They assist us in observing nature. With the help of science we can discover the routines of nature. Through art we can describe the emotions of nature."
Tsung-Dao Lee (1926-; Nobel-díjas fizikus)

MŰVÉSZET

HAGYOMÁNYOS

Zeneművészet, irodalom, színművészet, építőművészet, képzőművészet (festészet, grafika, mozaik, szobrászat, éremművészet, stb.)

IPARI FORRADALOM

Iparművészet (bútorművészet, üvegművészet, plakátművészet, formatervezés), filmművészet, installációk, stb.

INFORMÁCIÓS TÁRSADALOM

Digitális művészet (számítógépes grafika, animáció, zene, stb.)



KUTATÁS

Felfedezni valamit annyit tesz, mint látni, amit mindenki lát, és közben arra gondolni, amire még senki. –
Szent-Györgyi Albert

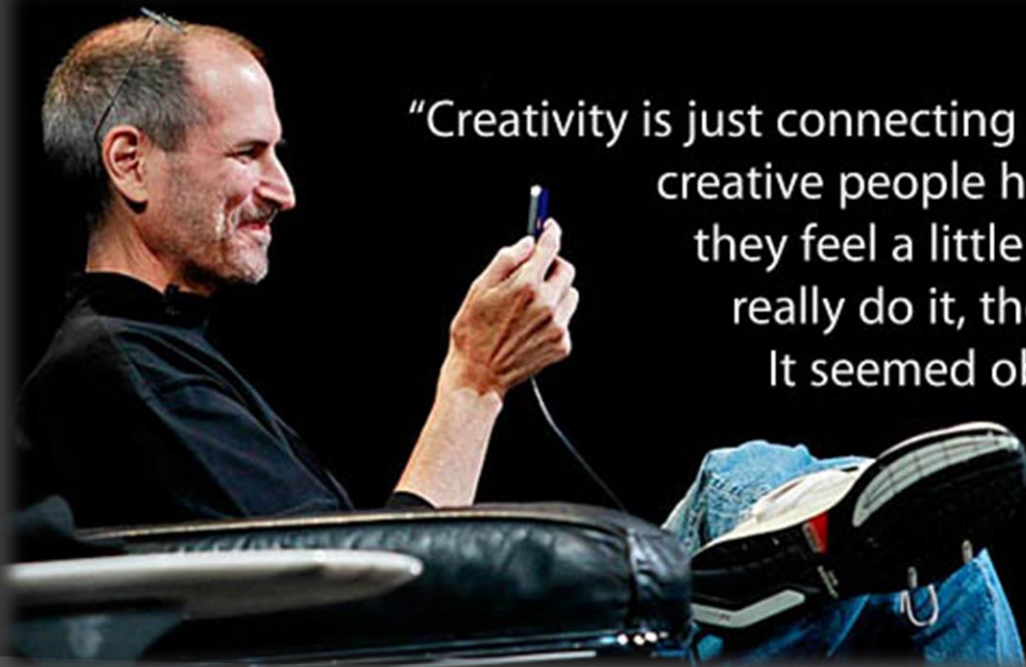
- ◉ Tudás keresése (OECD)
- ◉ Tudomány: knowing why
- ◉ Technológia: knowing how
- ◉ **FEJLŐDÉS**



INNOVÁCIÓ ÉS KREATIVITÁS



“Creativity is thinking up new things.
Innovation is doing new things.” —
Theodore Levitt

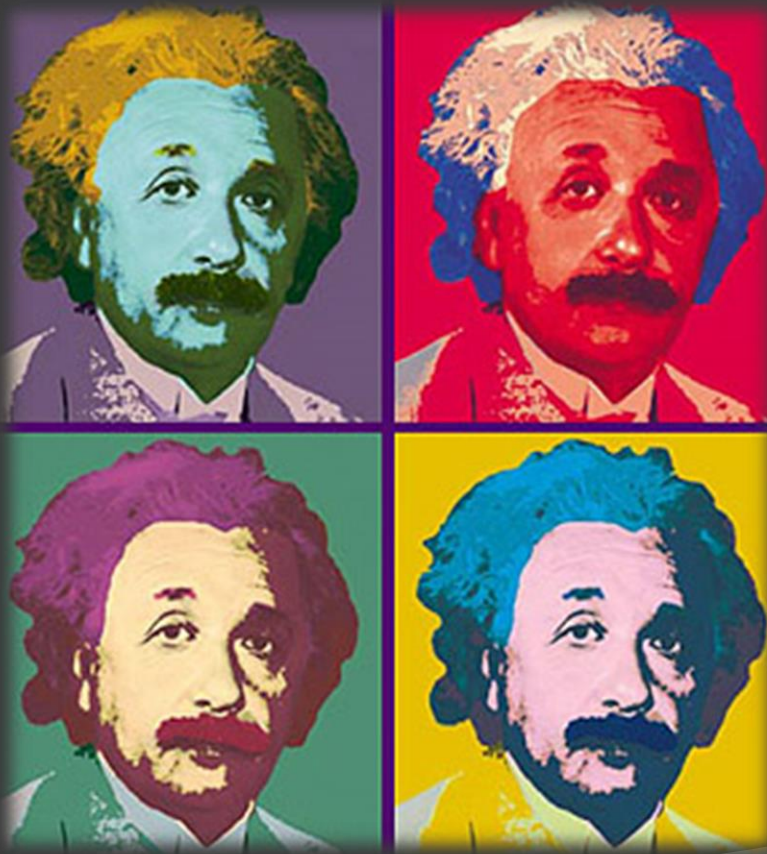


“Creativity is just connecting things. When you ask
creative people how they did something,
they feel a little guilty because they didn't
really do it, they just saw something.
It seemed obvious to them after a while.”

KREATIVITAS ES MŰVÉSZET

“The person who can communicate his emotions to the souls of others is the artist.” —
Alphonse Mucha

“Imagination is more important than knowledge.” —
Albert Einstein



KUTATÁS ÉS MŰVESZET EGYESÜLÉSE

xerox

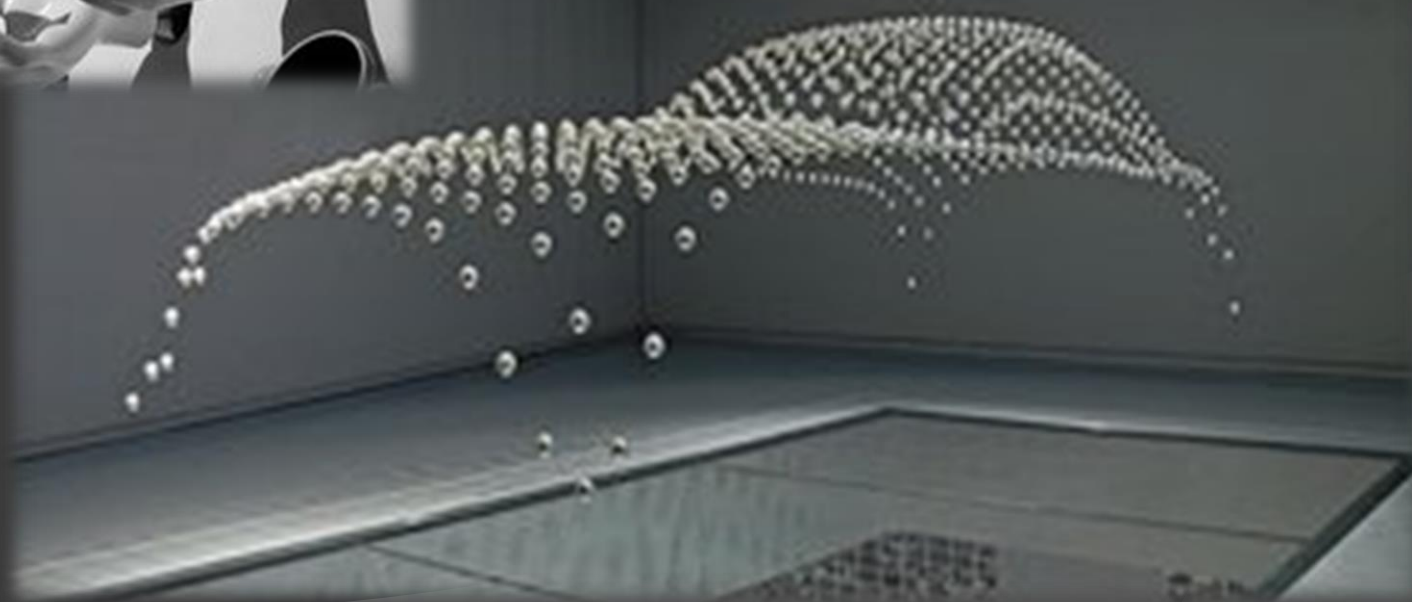


Art and
Innovation

THE XEROX PARC
ARTIST-IN-
RESIDENCE
PROGRAM

edited by

CRAIG HARRIS



The Arts Catalyst



KÖSZÖNÖM A FIGYELMET!

laura.tandi@inbox.com



Jelen kutatási eredmények megjelenését „Az SZTE Kutatóegyetemi Kiválósági Központ tudásbázisának kiszélesítése és hosszú távú szakmai fenntarthatóságának megalapozása a kiváló tudományos utánpótlás biztosításával ” című, TÁMOP-4.2.2/B-10/1-2010-0012 azonosítószámú projekt támogatja. A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.