

## Szempontok a hallgatói tanítás önértékeléséhez

Mennyire volt önálló a foglalkozás megtervezésében?

Mennyire volt kreatív?

Az óratervezet mennyire felel meg az elvárt formai és szakmai követelményeknek? Mennyire részletes? Bevált-e a tervezet?

A kitűzött célokat sikerült-e megvalósítani?

Arányos volt-e az időbeosztás?

A készített, illetve használt speciális eszközök mennyire voltak hatékonyak és motiválóak?

Az óra megtervezett felépítése és a megvalósult menete hol és mennyire tért el? Miért?

Milyen volt az óra szervezettsége és dinamikája?

A feladatok tartalma, mennyisége és minősége és a gyermek/ek szintje mennyire felelt meg egymásnak?

Az óra módszertani logikai rendje megfelelően lett-e megtervezve (idő arányok, csoport sajátosságok)?

Az óra eltervezett irányítása megvalósult-e (motiválás/ellenőrzés/értékelés)?

Mennyire volt eredményes a gyermekekkel való csoportos és egyéni kommunikáció, mennyire váltak be a kommunikációs technikák?

Hatékonyan ellenőrzött, értékelt-e az óra során?

Sikerült-e egyénileg is differenciálni?

Sikerült-e váratlan szituációkra, nevelési helyzetekre reagálni?

A foglalkozás érzelmi légkörét milyennek ítélte meg? Ön hogyan érezte magát az órán?

A foglalkozás önreflexiója és gyakorlatvezetője visszajelzései alapján mi az, amin változtatna?