

1. feladat: Mely módszerek jellemzőit tartalmazzák az alábbi állítások? Írja a módszer nevét az állítás után!

a) Dialogikus szóbeli módszer, amelynek az ismeretek elsajátításán túl célja a gondolkodás és a kommunikációs készségek fejlesztése.

b) Olyan monologikus szóbeli közlési módszernek tekinthető, amelyben az össze függő közlés nem a tanártól, hanem a tanulótól származik. _____

c) Olyan szóbeli közlési módszer, amely egy-egy téma logikus, részletes, viszonylag hosszabb ideig tartó kifejtésére szolgál. _____

d) Olyan szemléletes oktatást elősegítő módszer, amelynek során a tárgyak, jelenségek, folyamatok észlelése, elemzése történik.

e) Olyan monologikus tanári módszer, amellyel törvényszerű összefüggések, szabályok, tételek, fogalmak megértését segítjük elő. _____

f) Dialogikus szóbeli közlési módszer, amelynek során a tanulók a pedagógus kérdéseire válaszolva dolgozzák fel a tananyagot. _____

g) Olyan monologikus, szóbeli közlési módszer, amely egy-egy jelenség, esemény, folyamat, személy, tárgy érzéletes, szemléletes bemutatására szolgál. _____

2. feladat: A kérdezés az óravezetés és a különböző módszerek alkalmazásának leglényegesebb eleme, egy-egy tanítási technika egyik legfontosabb eljárása. A kérdéseket csoportosíthatjuk a célja vagy az elvárható válasz jellege szerint is.

a) Írjon egy-egy példát az alábbi az alábbi kérdésfajtákra!

A feladat megoldásához használja a kerettantervből kiemelt részletet!

(http://kerettanterv.ofi.hu/01_melleklet_1-4/index_alt_isk_also.html)

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Merre megy a hajó?		Órakeret 6 óra
Előzetes tudás	Halmozállapot- változások, oldódás, kölcsönhatás.		
A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai	Az anyag, energia, információ szempontjából a mágnesség szerepének felismerése és kölcsönhatásként való értelmezése; hang- és fényjelenségek tanulmányozása. Az állandóság és változás megfigyelése saját vizsgálatok értelmezésén keresztül. A tudomány, technika, kultúra szempontjából az egyes jelenségek gyakorlati alkalmazásának megismerése.		
Problémák, jelenségek, gyakorlati alkalmazások, ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok	
<p><i>Problémák, jelenségek, gyakorlati alkalmazások:</i></p> <p>Hogyan talál vissza tavasszal a fecske az ősszel elhagyott fészke?</p> <p>Hogyan tájékozódtak a hajósok régen és most?</p> <p>Miért színes a szivárvány?</p> <p>Van-e hang a Holdon?</p> <p>Miért lehet szomjan halni a tengeren?</p> <p>Miért fagy be nehezen a tenger?</p> <p>Miért úszik a jégtömb a vízen?</p> <p><i>Ismeretek:</i></p> <p>Tájékozódás csillagképek alapján.</p> <p>A Göncölszekér legendája.</p> <p>Tájékozódás irányítúvel: a Föld mágneses tere, a mágneses vonzás, taszítás.</p> <p>Példák hang- és fényjelenségekre.</p> <p>Keverékek és oldatok.</p>	<p>Példák keresése az állatok tájékozódására. A Göncölszekér csillagkép felismerése. Rajz készítése szabadon választott csillagképről, a csillagkép nevével kapcsolatos gyűjtőmunka végzése.</p> <p>Vizsgálatok a mágnességgel kapcsolatban (vonzás, taszítás, a kölcsönösség felismerése). Az iránytű működésének értelmezése. Annak megértése, miért jelentett az iránytű feltalálása hatalmas segítséget a hajósoknak.</p> <p>Konkrét jelenségek (rezgő húrok, megütött vizespohár, rezgő vonalzó stb.) vizsgálatán keresztül annak megtapasztalása, hogy a hangot a levegő rezgésén keresztül érzékeljük. Fénytörés és fényszóródás vizsgálatán keresztül annak felismerése, hogy a fehér fény különböző</p>	<p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>képek vízről, tengerről, hajókról.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i></p> <p>a hajózás, mint téma, a csillagképekhez kötődő mítoszok, mondák, legendák.</p> <p><i>Ének-zene:</i></p> <p>a hangszerek hangja, hangmagasság; a hajózáshoz kötődő dalok.</p> <p><i>Matematika:</i></p> <p>Tájékozódás a külső világ tárgyai szerint; a tájékozódást segítő viszonyok megismerése.</p> <p>Számok, nagy</p>	

<p>Megfordítható (fagyás-olvadás, oldódás-kristályosítás) és nem megfordítható folyamatok (égés).</p> <p>Körfolyamat: a víz körforgalma a természetben.</p> <p>Sós víz, édesvíz.</p> <p>Az édesvízkészlet mennyisége a Földön a sós vízhez képest.</p>	<p>színek keveréke.</p> <p>Példák gyűjtése környezetünkben keverékekre és oldatokra. A sós víz fagyásának vizsgálatán keresztül annak meglátása, miért fagy be nehezebben a tenger, mint az édesvíz.</p> <p>A vízkörforgalom egyes lépésein keresztül a már ismert fizikai változások (párolgás, lecsapódás) bemutatása, az ellentétes irányú folyamatok felismerése. A víztakarékosság, az édesvíz-készlet védelme fontosságának felismerése.</p>	<p>számok, mértékegységek.</p>
<p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p>	<p>Tájékozódás, kölcsönhatás, vízkörforgalom.</p>	

Érdeklődést felkeltő:

Ellenőrző:

Információt kérő:

Véleménykérő:

Szervezési jelleget:

Gondolkodtató:

A válaszadás szempontjából nézve konvergens kérdés:

A válaszadás szempontjából nézve divergens kérdés:

b) Az alábbi állítások közül húzza alá azokat a kérdezési eljárásokat, amelyek kerülendőek!

- Pontosan, világosan és röviden megfogalmazott kérdés.
- A kérdés ne legyen túl nehéz, de ne legyen túl könnyű, az adott tanulócsoport számára.
- A kérdés legyen gondolkodásra késztető.
- A kérdés legyen szuggesztív sugalmazó.
- Mielőtt kijelöljük válaszolót a kérdésünkre előtt néhány másodpercnyi szünetet kell tartani, hogy legyen ideje mindenkinek átgondolni a kérdésre adott választ.
- Használjuk gyakran az eldöntendő (igen-nem) válaszokat elváró kérdéseket, ezzel segítve a tanulókat.
- A kérdést az egész osztálynak tegyük fel.
- A kérdés akkor jó, ha már előre tudjuk, hogy melyik tanulónak szántuk, vagyis ki az, aki majd tud rá válaszolni.
- Az óra eredményessége érdekében csak a jelentkezők közül szólítsuk fel a válaszadót.
- Folyamatosan ismételjük ugyanazt a kérdést.
- A tanár feladata a kérdések újra fogalmazása, ha a tanulók nem az elvárt választ adják.
- A kérdés akkor jó, ha minél több tanuló képes az adott csoportból a válaszadásra.
- A „költői” azaz olyan kérdések, melyek nem adnak lehetőséget a válaszadásra, is szükségesek egy-egy tanóra menetében.
- A kérdéshez hozzátartozik, hogy a válasz minőségét lehetőleg értékeljük (szóban, vagy metakommunikációval).
- Ha a gyerek nem tudja a választ, akkor a tanárnak önmagának kell megválaszolnia a feltett kérdést.

http://kerettanterv.ofi.hu/01_melleklet_1-4/index_alt_isk_also.html

3. feladat: Hasonlítsa össze az előadás és az elbeszélés módszerét!

Hasonlóságok: _____

Különbségek: _____

4. feladat: Tanulmányozza a 2. feladat segédanyagát! Írjon mindegyik, - a fejezetben említett módszer mellé - egy-egy konkrét példát a megadott témakörből, melynek feldolgozáskor alkalmazható lehet az adott módszer!

Előadás: _____

Elbeszélés: _____

Magyarázat: _____

Megbeszélés: _____

Vita: _____

Szemléltetés: _____
