

Az SZTE Kutatóegyetemi Kiválósági Központ tudásbázisának  
kiszélesítése és hosszú távú szakmai fenntarthatóságának megalapozása  
a kiváló tudományos utánpótlás biztosításával”



# Eötvös Loránd Kollégium

## Eötvös Esték

2011. 12. 06.

# Az ezerarcú Klió

Tóth Iván



TÁMOP-4.2.2/B-10/1-2010-0012 projekt











„A háború folyamán megtörtént eseményekkel kapcsolatban pedig nem azt tartottam kötelességemnek, hogy úgy jegyezzem fel őket, ahogy éppen értesítettek róluk, vagy ahogy én magam helyesnek találtam, hanem azt, hogy azoknak is, amelyeknél jelen voltam, s azoknak is amelyekről mások tudósítottak, amennyire lehetséges minden részletét pontosan felkutatva utánajárjak. A nyomozás fáradságos munkának bizonyult, mert a szemtanúk még ugyanazokat az eseményeket sem egyformán, hanem vagy az egyik, vagy a másik félhez fűződő érzelmeik szerint adták elő, vagy úgy, ahogy ők emlékeztek rájuk.”

(Thuküdidész I, 22; Ford.: Muraközy Gyula )









„Ami a nyelvi kifejezést illeti, ha valaki történelmet akar írni gondolatmenete legyen egységes és logikus, beszédmódja világos és közérthető, fejezze ki tárgyát a legvilágosabban. Miként a történetíró gondolkodása elé a függetlenséget és az igazságosságot állítottuk normaként, stílusának is az az egyetlen feladat, hogy világosan és szemléletesen adja elő az eseményeket.”

(Lukianosz, Hogyan kell történelmet írni? 43-44;

Ford.: Kapitánffy István)

[...] „akik kritikus szemmel olvasnak, sőt keresik a hibákat. Ezeknek semmi sem kerüli el a figyelmét, élesebb szemmel figyelnek testük minden zugából, mint Argosz, és pénzváltók módjára megvizsgálják minden szót. Ezek elvetik a hamis pénzt, de elfogadják a valódit, a törvényest, a hibátlan veretűt. „

(Lukianosz, Hogyan kell történelmet írni? 10;  
Ford.: Kapitánffy István)

„Történelmet így kell írni az igazság erejével és az utókor elismerésének reményében: ez az igazi történetírás mértéke és próbaköve.”

(Lukianosz, Hogyan kell történelmet írni? 63;  
Ford.: Kapitánffy István)



# Köszönöm a figyelmet!

