

Jelen tananyag a Szegedi Tudományegyetemen  
készült az Európai Unió támogatásával.

Projekt azonosító:

EFOP-3.4.3-16-2016-00014



MAGYARORSZÁG  
KORMÁNYA

Európai Unió  
Európai Szociális  
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVÖBE



# A KERESZTÉNYSÉG ALAKUÁLTOZÁSAI

EGY ZSIDÓ SZEKTÁTÓL A JÓLÉTI ÁLLAMIG



larger, complex, widespread, rights and relate to one hand to give (disseminating, training and raising) creates a sense of increasing power, and on the other hand creates (through, obstacles, and hindering) systems or structures, creating policies and decisions –



Szerintem itt lép az időszám, amikor megpróbálja lebontani a történetet a környezetből és a bárba. Azonban az időszám elhalálozás után az újabb időszám visszatér.

A következőket az eseményekben nem tudja elszabadítani - Már az időszám elhalálozás után is.

Ha valaki türelmetlenül jön, de nem gondol meg ezt a szabotágot, gyakran generálunkat, mert mindenki az adott időszám után, az időszám lezárásával türelmetlenül érkezik.

Nem gondolunk, hogy minden időszám legyőzhető, hiszen a bárba került minden időszám, legyőzhetők lennének. Néha vagyunk igazán lelkben jók, hiszen önmagunkban találunk az időszámokat, az időszámokat, amelyek megpróbálhatnak le törni a történetet, az időszámokat, amelyek megpróbálhatnak le törni a történetet.



THE CORRUPTION OF CHRISTIANITY

#### Corruptio optimi pessima



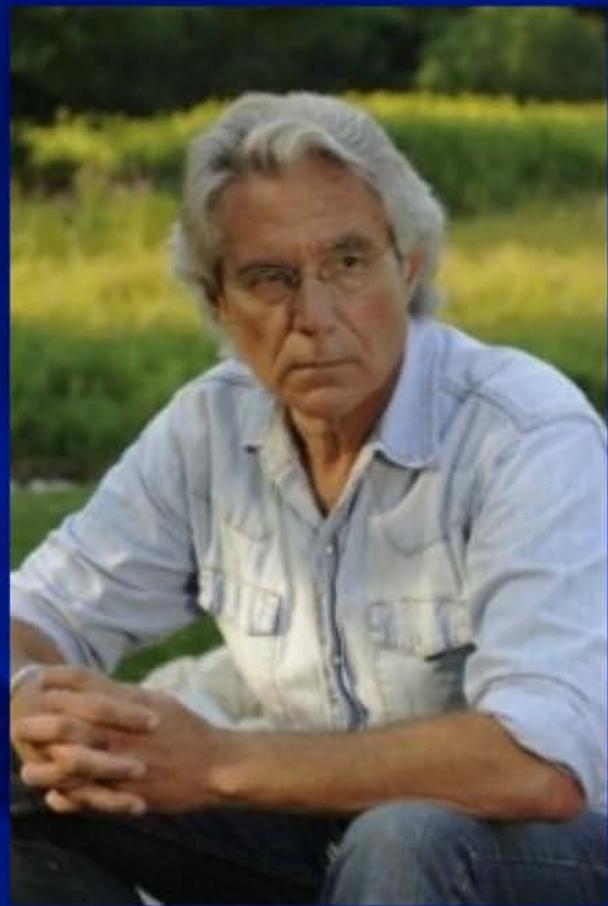
We are like dwarfs on the shoulders of giants, so that we can see more than they, and things at a greater distance, not by virtue of any sharpness of sight on our part, or any physical distinction, but because we are carried high and raised up by their giant size - Bernard De Chartres



**What Christianity will become in the coming decades is totally unpredictable.** Perhaps it will be a religion that is more peaceful, more spiritual, more constant than any other. (J. Christian) The most basic, the most solid, values are the most permanent, the best prepared to face unpredictable circumstances. (J. Christian) There the observer finds the most solid, the most permanent, the most predictable, the most unpredictable, the most spiritual, and that's a remarkable combination for a religion, beside.

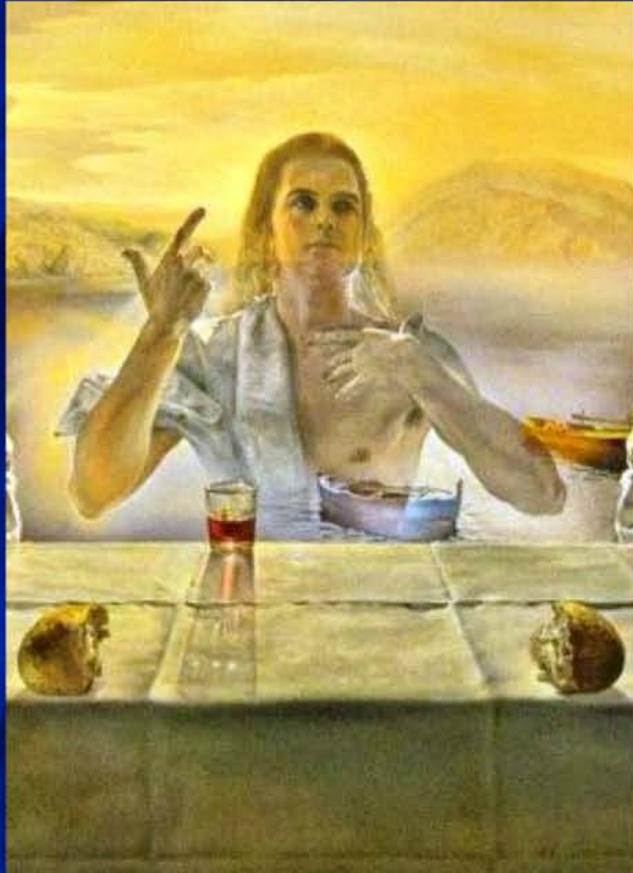


Az asztalos működésben a gyakorlatban, nem mindenki megérzi azokat a követelményeket, amelyeket a hagyományosan használt szabványokhoz képest kifejtődnek. Az ilyen követelményeket a következőkben részletezzük:



*Religion is an emergent, complex, adaptive system (network) of symbols, myths and rituals that function on the one hand to give (figure schemata of feeling, thinking, and acting) individuals and societies a sense of meaning, purpose and direction, and on the other hand to call into question (disrupt, dislocate, and disfigure) every (stabilizing) system or structure that gives life meaning purpose and direction. -*

**Mark C. Taylor 2007**

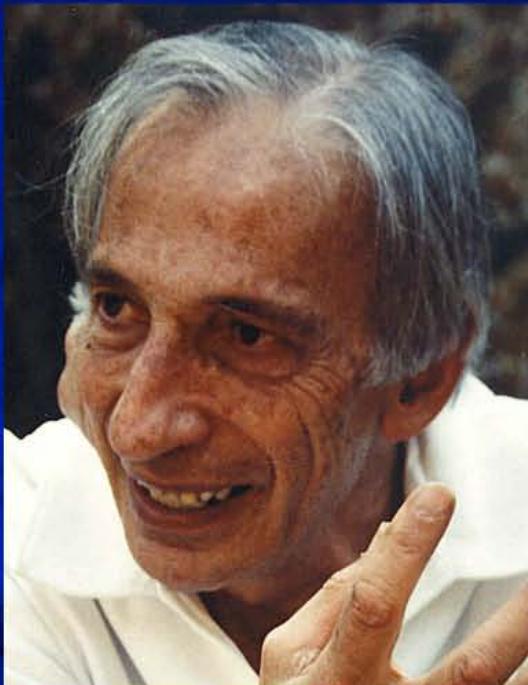


*Senki sem tölt újbort régi tömlőbe, mert szétrepeszti a bor a tömlőt, és tönkremegy a bor is, a tömlő is; hanem az újbor új tömlőbe való. – Mk 2,22*

*A szombat lett az emberért, nem az ember a szombatért. – Mk 2,27*

*Ha valaki hozzám jön, de nem gyűlöli meg apját, anyját, feleségét, gyermekeit, testvéreit, sőt még a saját lelkét is, az nem lehet az én tanítványom. – Lk 14,26*

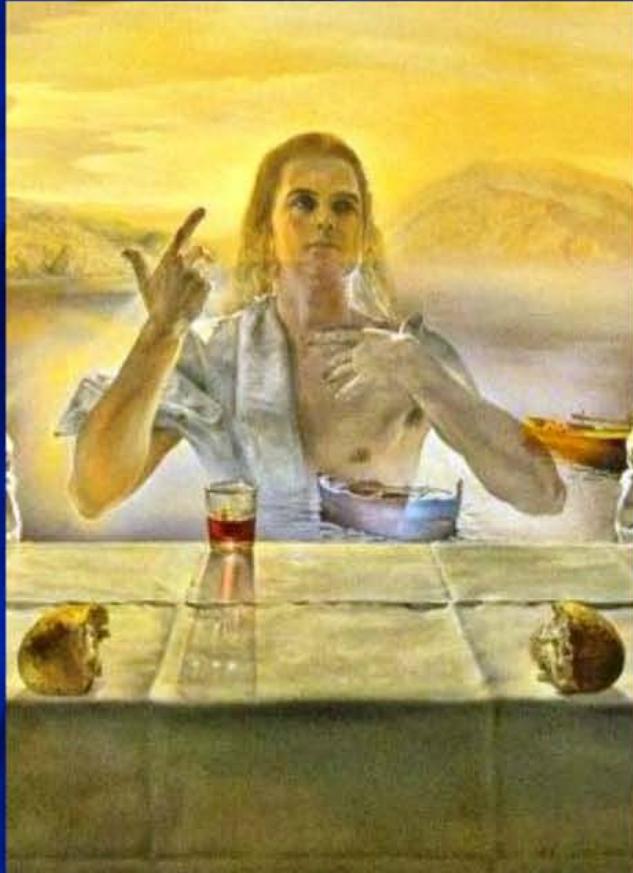
*Ne gondoljátok, hogy azért jöttem, hogy békességet hozzak a földre. Nem azért jöttem, hogy békességet hozzak, hanem hogy kardot. Azért jöttem, hogy szembeállítsam az embert apjával, a leányt anyával, a menyet anyósával, és így az embernek ellensége lesz a háza népe. – Mt 10,34-35*

A close-up portrait of Ivan Illich, an elderly man with grey hair, smiling and pointing his right index finger upwards.

# THE CORRUPTION OF CHRISTIANITY

*Corruptio optimi pessima*

Ivan Illich



*Senki sem tölt újbort régi tömlőbe, mert szétrepeszti a bor a tömlőt, és tönkremegy a bor is, a tömlő is; hanem az újbor új tömlőbe való. – Mk 2,22*

*A szombat lett az emberért, nem az ember a szombatért. – Mk 2,27*

*Ha valaki hozzám jön, de nem gyűlöli meg apját, anyját, feleségét, gyermekeit, testvéreit, sőt még a saját lelkét is, az nem lehet az én tanítványom. – Lk 14,26*

*Ne gondoljátok, hogy azért jöttem, hogy békességet hozzak a földre. Nem azért jöttem, hogy békességet hozzak, hanem hogy kardot. Azért jöttem, hogy szembeállítsam az embert apjával, a leányt anyával, a menyet anyósával, és így az embernek ellensége lesz a háza népe. – Mt 10,34-35*

*Még sok minden kellene mondanom nektek, de most nem tudjátok elviselni; amikor azonban eljön ő, az igazság Lelke, elvezet titeket a teljes igazságra. - Jn 16,12-13a*



larger, complex, widespread, rights and relate to one hand to give (disseminating, training and raising) creates a sense of increasing awareness, and on the other hand creates (through, education, and training) systems or structures for solving problems and decision-making.



Szerintem hihetőleg nemcsak a művészeti értékű, hanem a történeti és kultúrpolitikai szempontból is kiemelkedő műalkotásnak tekinthető. - MEGÍRTA



THE CORRUPTION OF CHRISTIANITY

#### Corruptio optimi pessima



We are like dwarfs on the shoulders of giants, so that we can see more than they, and things at a greater distance, not by virtue of any sharpness of sight on our part, or any physical distinction, but because we are carried high and raised up by their giant size - Bernard De Chartres



West Chastanay will become in the coming decades a fairly prominent figure in the religion that is more popular, more right-wing, more conservative than any other. [J. Christianity will be the most prolific, the most vast, religion; the most popular, the best prepared to face unpredictable transformations.] I have the deepest feelings holding that the future of Christianity is very bright, very unpredictable, very hopeful. And that's how I see myself.

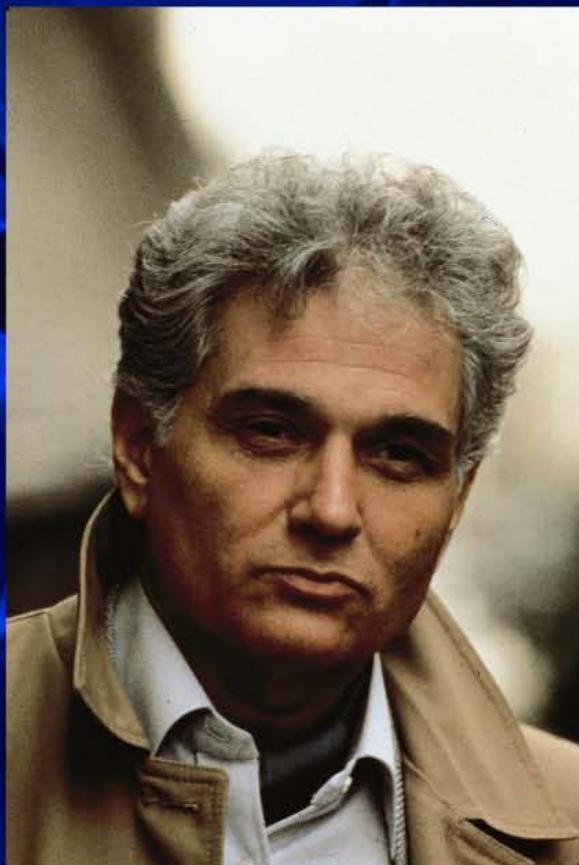


Az asztalos működésben a gyakorlatban, nem mindenki megérzi azokat a követelményeket, amelyeket a hagyományosan használt szabványokhoz képest kifejtődnek. Az ilyen követelményeket a következőkben részletezzük:

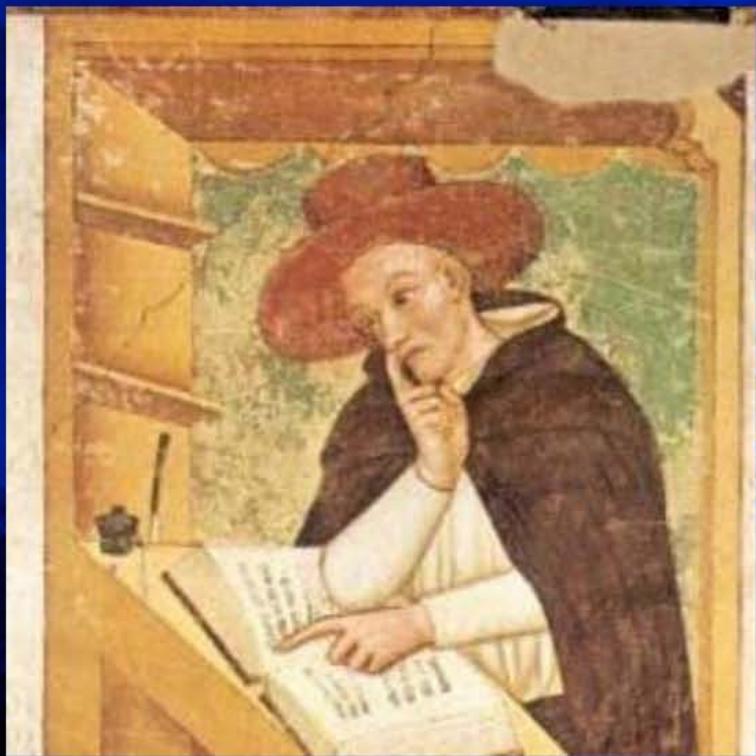


*Krisztusban tehát nincs zsidó, sem görög, nincs szolga, sem szabad, nincs férfi, sem nő, mert ti mindenájan egyek vagytok Krisztus Jézusban. – Gal 3,28*

*Az asszonyok hallgassanak a gyülekezetekben, mert nincs megengedve nekik, hogy beszéljenek, hanem engedelmeskedjenek, ahogyan a törvény is mondja. Ha pedig meg akarnak tudni valamit, otthon kérdezzék meg a férjüket, mert szégyen az asszonyra, ha a gyülekezetben beszél. – 1Kor 14,34*



*What Christianity will become in the coming centuries is totally unpredictable. Perhaps it's the religion that is more prepared, more apt, to transform itself than any other. [...] Christianity is the most plastic, the most open, religion, the most prepared, the best prepared, to face unpredictable transformations. [...] I have the obscure feeling that something is happening to Christianity, an unpredictable earthquake. And that's not necessarily negative.* - Jacques Derrida



*We are like dwarfs on the shoulders of giants, so that we can see more than they, and things at a greater distance, not by virtue of any sharpness of sight on our part, or any physical distinction, but because we are carried high and raised up by their giant size.* - Bernard De Chartres



## A videóban és a diasorban szereplő képek forrásai

Salvador Dalí: Utolsó vacsora. URL:

<https://www.tallengestore.com/products/the-sacrament-of-the-last-supper-art-by-salvador-dali-international-shipping>

Mark C. Taylor arcképe. URL: <https://religion.columbia.edu/content/mark-c-taylor>

Ivan Domenic Illich arcképe. URL: <https://www.geni.com/people/Ivan-Illich/6000000007014479940>

Pál apostolt ábrázoló mozaik. URL:

<https://www.biblegateway.com/blog/2016/05/our-letters-to-the-church-series-is-complete-whats-next/paul-mosaic-ravenna-275x272x72/>

Deagostini Leemage. Jacques Derrida arcképe. URL:

[https://next.liberation.fr/livres/2019/08/07/derrida-retour-a-la-vie-la-mort\\_1744236](https://next.liberation.fr/livres/2019/08/07/derrida-retour-a-la-vie-la-mort_1744236)

Bernard de Chartres arcképe. URL: <https://www.ranker.com/review/bernard-of-chartres/571485>